



CREADORES estudio de producción CONTEMPORÁNEOS

www.creadorescontemporaneos.com
creadorescontemporaneos@yahoo.com
daoudsarhandi@yahoo.co.uk
Tel: (55) 5510-9901
Cel: (044/5 55) 2772-1973

DAOUD SARHANDI

Productor, Fotógrafo, Editor, Escritor



Después de estudiar cine y fotografía en Londres (1982-1985) Daoud trabajó como editor de películas en Gran Bretaña, donde editó numerosos largometrajes documentales para Channel Four Television y la BBC.

En octubre de 1995 Daoud hizo su primera visita a Bosnia-Herzegovina, donde posteriormente trabajó en la industria humanitaria durante la guerras de los Balcanes y los siguientes periodos de reconstrucción - tanto en Bosnia como en Kosovo y Macedonia más tarde.

En Bosnia en 1997 Daoud empezó a trabajar en una colección de carteles políticos del período de la guerra de Bosnia. Utilizando los carteles, posteriormente escribió el libro *Evil Doesn't Live Here: Posters from the Bosnian War*, publicado en Nueva York y Londres en el 2001.

Entre 1988 y 2001 Daoud vivió en Hungría, Polonia, Bosnia y Herzegovina, Macedonia (FYROM) y Holanda.

Daoud se trasladó a México en el 2002, donde ha sido colaborador de Eye Magazine, revista londinense de comunicación visual. En México ha publicado una serie de artículos en Proceso, La Jornada y Tinta Seca.

Entre 2002 y 2004 Daoud trabajó con la diseñadora grafica mexicana Gabriela Rodríguez.

En febrero 2004 visitó Cisjordania para entrevistar a artistas Palestinos. A finales de 2004 regresó para realizar la película El color de los olivos junto con Carolina Rivas. La película ha sido premiada en diversos festivales internacionales:

- 2008. Mención Especial, Festival Cine Pobre, Cuba
- 2008. Mención Honorífica, Voces Contra el Silencio, México
- 2008. Mención Especial, Cancún Rivera Maya Festival, México
- 2007. Mejor Dirección Documental, Golden Minbar, Rusia
- 2007. Visión Artística, Big Sky Documentary Festival, EUA
- 2006. Valor en la Filmación, Women Film Critics Circle Awards, EUA
- 2006. Mención Especial, Docúpolis, España

Durante año y medio (2006-2008) Daoud fue profesor de Cine y Video en el Instituto de Artes de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH).

Actualmente Daoud prepara la opera prima de Carolina Rivas.